



# МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ КОНКУРС



**ЗНАНИКА**

Электронная школа

[www.znanika.ru](http://www.znanika.ru)

## Разбор заданий творческой части

### 2 класс. Вариант 1

#### **Задача №13 (6 баллов)**

Представь, что ты поймал Золотую рыбку, как в сказке. О чём бы ты попросил её?

Сочини небольшое стихотворение из 4-8 строк, в котором ты обращаешься с просьбой к Золотой рыбке. Помни, что в стихотворении должна быть рифма.

#### **Комментарий:**

71% участников успешно справились с заданием. Тексты, составленные детьми интересные, разнообразные. Хочется отметить, что большинство текстов с просьбой о здоровье близких, о благополучии и мире в своей семье, о своём будущем. Увы, многие дети не умеют обращаться с просьбой, их тексты начинались словами: «Золотая рыбка, я хочу ....». В некоторых текстах не было обращения, а содержалась только просьба. Дети мало использовали вежливых слов, например, пожалуйста. Самое распространенное, за что снижались баллы, это отсутствие рифмы.

#### **Задача №14 (2 балла)**

Оцени сам выполнение творческого задания в баллах по критериям:

Есть обращение к рыбке с просьбой – 2 балла.

Есть рифма – 2 балла.

Смысловое наполнение – 2 балла.

Итого максимальная самооценка – 6 баллов.

*После оценивания твоей работы членами жюри, сравниваются выставленные ими баллы за Задачу №13 с твоей оценкой. Если оценки совпадут, ты получишь 2 балла за Задачу № 14.*

#### **Комментарий:**

Для детей данного возраста оценить свою работу сложно, но большинство справились с этой задачей (61%). Некоторые дети занизили самооценку, что не характерно для их возраста. Некоторые дети не оценили свою работу, либо не поняли задание, либо не знают, как это делать. Некоторым нечего было оценивать, так как не сочинили стихотворение. Основная ошибка в том, что дети оценивают отдельно каждый критерий и не выставляют общую самооценку, а именно она, по условию, должна совпасть с оценкой жюри. Некоторые оценивают свою работу словесно, а надо в баллах.

## 2 класс. Вариант 2

### Творческое задание

#### **Задача №13 (6 баллов)**

Представь, что ты поймал Золотую рыбку, как в сказке. О чём бы ты попросил её?

Сочини небольшое стихотворение из 4-8 строк, в котором ты обращаешься с просьбой к Золотой рыбке. Помни, что в стихотворении должна быть рифма.

#### **Комментарий:**

71% участников успешно справились с заданием. Тексты, составленные детьми интересные, разнообразные. Хочется отметить, что большинство текстов с просьбой о здоровье близких, о благополучии и мире в своей семье, о своём будущем. Увы, многие дети не умеют обращаться с просьбой, их тексты начинались словами: «Золотая рыбка, я хочу ....». В некоторых текстах не было обращения, а содержалась только просьба. Дети мало использовали вежливых слов, например, пожалуйста. Самое распространенное, за что снижались баллы, это отсутствие рифмы.

#### **Задача №14 (2 балла)**

Оцени сам выполнение творческого задания в баллах по критериям:

Есть обращение к рыбке с просьбой –2 балла.

Есть рифма – 2 балла.

Смысловое наполнение – 2 балла.

Итого максимальная самооценка – 6 баллов.

*После оценивания твоей работы членами жюри, сравниваются выставленные ими баллы за Задачу №13 с твоей оценкой. Если оценки совпадут, ты получишь 2 балла за Задачу №14.*

#### **Комментарий:**

Для детей, данного возраста оценить свою работу сложно, но большинство детей справились с этой задачей (61%). Некоторые дети занизили самооценку, что не характерно для их возраста. Некоторые дети не оценили свою работу либо не поняли задание, либо не знают, как это делать. Некоторым нечего было оценивать, так как не сочинили стихотворение. Основная ошибка в том, что дети оценивают отдельно каждый критерий и не выставляют общую самооценку, а именно она, по условию, должна совпасть с оценкой жюри. Некоторые оценивают свою работу словесно, а надо в баллах.

**3 класс. Вариант 1****Творческое задание****Задача №13 (6 баллов)**

Представь, что у тебя есть Волшебное зеркало, как в сказке. О чем бы ты спрашивал у него? Сочини стихотворение из 4-8 строк. Помни, что в стихотворении должна быть рифма.

**Комментарий:**

76 % с творческим заданием справились - действительно, придерживались данных критериев, соблюдали условия. Распространенные ошибки, допущенные при выполнении задания: списывание отрывка из авторской сказки; многие основываясь на тексте из сказки, меняли только прилагательные (кто сильнее, добрее, веселее и т.п.)

**Задача №14 (2 балла)**

Оцени сам выполнение творческого задания в баллах по критериям:

Есть обращение к Волшебному зеркалу – 2 балла.

Есть рифма – 2 балла.

Смысловое наполнение – 2 балла.

Итого максимальная самооценка – 6 баллов.

*После оценивания твоей работы членами жюри, сравниваются выставленные ими баллы за Задачу №13 с твоей оценкой. Если оценки совпадут, ты получишь 2 балла за Задачу №14.*

**Комментарий:**

Чуть более половины школьников справились с этой задачей (58%). Детям данного возраста ещё трудно объективно оценить свою работу, но в свете современных требований к обучению надо практиковаться в этом. Данное задание даёт возможность оценить конкретную работу по конкретным критериям. Некоторые дети даже не попытались оценить своё стихотворение, некоторым нечего было оценивать, так как они не сочинили стихотворение, скорее всего, или не захотели, или им не хватило времени.

### 3 класс. Вариант 2

#### Творческое задание

#### **Задача №13 (6 баллов)**

Представь, что у тебя есть Волшебное зеркало, как в сказке. О чем бы ты спрашивал у него? Сочини стихотворение из 4-8 строк. Помни, что в стихотворении должна быть рифма.

#### **Комментарий:**

76 % с творческим заданием справились -действительно, придерживались данных критериев, соблюдали все условия. Ошибки, допущенные при выполнении задания: списывание отрывка из авторской сказки; многие основываясь на тексте из сказки, меняли лишь прилагательные (кто сильнее, добрее, веселее и т.п.).

#### **Задача №14 (2 балла)**

Оцени сам выполнение творческого задания в баллах по критериям:

Есть обращение к Волшебному зеркалу—2 балла.

Есть рифма – 2 балла.

Смысловое наполнение – 2 балла.

Итого максимальная самооценка – 6 баллов.

*После оценивания твоей работы членами жюри, сравниваются выставленные ими баллы за Задачу №13 с твоей оценкой. Если оценки совпадут, ты получишь 2 балла за Задачу №14.*

#### **Комментарий:**

Чуть более половины школьников справились с этой задачей (58%). Детям данного возраста ещё трудно объективно оценить свою работу, но в свете современных требований к обучению надо практиковаться в этом. Данное задание даёт возможность оценить конкретную работу по конкретным критериям. Некоторые дети даже не попытались оценить своё стихотворение, некоторым нечего было оценивать, так как они не сочинили стихотворение, скорее всего или не захотели, или им не хватило времени.

## 4 класс. Вариант 1

### Творческое задание

#### **Задача №13 (6 баллов)**

Князь Гвидон разными чудесами старался удивить царя Салтана. А какое чудо можешь придумать ты? Сочини небольшое стихотворение из 4-8 строк, в котором опиши своё чудо. Помни, что в стихотворении должна быть рифма.

#### **Комментарий:**

С данной задачей справились 65% участников. Многие дети не понимают, что такое рифма, за это снижался 1 балл. Многие дети не понимают, что такое строка в стихотворении, поэтому в их стихотворениях не выполнялось условие: сочини стихотворение из 4-8 строк. Принимая во внимание, что не все дети могут сочинять, стихотворения оценивались очень лояльно. Хочется отметить, что встречались очень простые оригинальные детские произведения наполненные смыслом. Было приятно их читать. Наряду с этим очень часто встречались стихи из интернета.

#### **Задача №14 (2 балла)**

Оцени сам выполнение творческого задания в баллах по критериям:

Есть описание своего придуманного чуда – 2 балла.

Есть рифма – 2 балла.

Смысловое наполнение – 2 балла.

Итого максимальная самооценка – 6 баллов.

*После оценивания твоей работы членами жюри, сравниваются выставленные ими баллы за Задачу №13 с твоей оценкой. Если оценки совпадут, ты получишь 2 балла за Задачу №14.*

#### **Комментарий:**

47 % школьников справились с данной задачей. Детям данного возраста ещё трудно объективно оценить свою работу, но в свете современных требований к обучению надо практиковаться в этом. Данное задание даёт возможность оценить конкретную работу по конкретным критериям. Некоторые дети даже не попытались оценить своё стихотворение, некоторым нечего было оценивать, так как они не сочинили стихотворение, скорее всего или не захотели, или им не хватило времени. Часть детей потеряли баллы, потому что не следовали инструкции выполнения задания « Оцени в баллах», то есть следовало указать количество , а учащиеся просто ставили галочки или писали «выполнил все критерии», не указывая конкретное количество баллов.

## 4 класс. Вариант 2

### Творческое задание

#### **Задача №13 (6 баллов)**

Князь Гвидон разными чудесами старался удивить царя Салтана. А какое чудо можешь придумать ты? Сочини небольшое стихотворение из 4-8 строк, в котором опиши своё чудо. Помни, что в стихотворении должна быть рифма.

#### **Комментарий:**

С данной задачей справились 65% участников. Многие дети не понимают, что такое рифма, за это снижался 1 балл. Многие дети не понимают, что такое строка в стихотворении, поэтому в их стихотворениях не выполнялось условие: сочини стихотворение из 4-8 строк. Принимая во внимание, что не все дети могут сочинять, стихотворения оценивались очень лояльно. Хочется отметить, что встречались очень простые оригинальные детские произведения наполненные смыслом. Было приятно их читать. Наряду с этим очень часто встречались стихи из интернета.

#### **Задача №14 (2 балла)**

Оцени сам выполнение творческого задания в баллах по критериям:

Есть описание своего придуманного чуда – 2 балла.

Есть рифма – 2 балла.

Смысловое наполнение – 2 балла.

Итого максимальная самооценка – 6 баллов.

*После оценивания твоей работы членами жюри, сравниваются выставленные ими баллы за Задачу №13 с твоей оценкой. Если оценки совпадут, ты получишь 2 балла за Задачу №14.*

#### **Комментарий:**

47 % школьников справились с данной задачей. Детям данного возраста ещё трудно объективно оценить свою работу, но в свете современных требований к обучению надо практиковаться в этом. Данное задание даёт возможность оценить конкретную работу по конкретным критериям. Некоторые дети даже не попытались оценить своё стихотворение, некоторым нечего было оценивать, так как они не сочинили стихотворение, скорее всего или не захотели, или им не хватило времени. Часть детей потеряли баллы, потому что не следовали инструкции выполнения задания « Оцени в баллах», то есть следовало указать количество, а учащиеся просто ставили галочки или писали «выполнил все критерии», не указывая конкретное количество баллов.



Электронная школа Знаника  
<http://znanika.ru>